

# WERDE MINI-MUSIK-MÄZEN\*IN

## **Liebe Freund\*innen der Musik,**

wir sind Claudia Giese und Thomas Krizsan ( Miss Hope goes fishing ) und seit mehr als 20 Jahren im Musikgeschäft tätig.

Durch die Corona-Maßnahmen haben wir unser Arbeitsfeld verloren: Wir können fast gar nicht mehr auftreten! Und das wird vermutlich auch noch eine Weile anhalten.

Mit unserem Kulturförderprogramm könnt Ihr uns unterstützen, damit wir künstlerisch weiter arbeiten und Euch in der Zukunft weiter/ wieder mit Konzerten beglücken können.

IHR UNTERSTÜTZT UNS:

### **mit dem Kulturförderschein No. 10**

und bezahlt ein Jahr lang monatlich 10,- € (gerne per Dauerauftrag) und bekommt dafür

- unseren Newsletter mit neuen Infos
- unsere neuen Songs als Datei vorab
- exklusiven Zugang zu einem Streamingkonzert

### **mit dem Kulturförderschein No. 20**

und bezahlt ein Jahr lang monatlich 20,- € (gerne per Dauerauftrag) und bekommt dafür alle Vorteile des Kulturförderscheins No. 10 und dazu

- vorab Zugang zu neuen Videos
- Zugang zu einem weiteren Konzert innerhalb eines Jahres
- eine CD ist geplant, ein Exemplar ist Euch sicher

*Euer Förderschein tritt in Kraft mit der Überweisung auf das Konto:*

Thomas Krizsan, Sparkasse in Bremen

IBAN: DE65 29050101 00 80378888

BIC: SBREDE22XXX

Betreff: Mini-Musik-MäzenIn

Damit wir Kontakt mit Euch aufnehmen können, schreibt uns bitte eine Mail an:  
post@misshope.de

Mit Eurem Geld können wir z.B. fehlende oder geringe Gagen für unser Trio ausgleichen, können unsere Arbeitszeit honorieren (Komposition, Arrangements, Proben, Aufnahmen, Akquise) und Studiokosten finanzieren.

*Miss Hope goes fishing* ist unser neues Musikprojekt, das im Lockdown entstanden ist. Ein echtes Herzensprojekt, in dem wir eigene Kompositionen und eigene Texte zusammenbringen. In den letzten 7 Monaten haben wir neben

diversen anderen Tätigkeiten viel getextet, komponiert und arrangiert. Es sind bislang 13 Songs entstanden, wir haben Aufnahmen gemacht und 4 Musikvideos gedreht. Eine neue Website ist da. Alles aus eigenem Antrieb und in Eigenregie! Einen Einblick in unsere Arbeit bekommt Ihr unter: [www.misshopegoesfishing.de](http://www.misshopegoesfishing.de)



**W**äre all diese Arbeit bezahlt worden, ginge es uns heute richtig gut, aber das Gegenteil ist der Fall. Die Kreativität fließt, aber das Geld nicht. Und die Perspektive, dass sich das in näherer Zukunft durch Auftrittsmöglichkeiten ändern wird, fehlt. Unsere Akquisebemühungen laufen ins Nichts und wir sind täglich damit konfrontiert, dass die Veranstaltungsbranche den Halt und die Zukunft verliert.

**D**a immer noch Auftritte abgesagt werden, versuchen wir seit einigen Wochen mit aller Zuversicht Konzerte zumindest für 2021 zu organisieren und müssen leider feststellen, wie schwer bis fast unmöglich das ist, obwohl wir sehr viel positive Rückmeldungen von Veranstaltern für unsere Musik bekommen... Viele Veranstalter trauen sich gar nicht in die Planung zu gehen, wieder andere haben das nächste Jahr schon voll, allein mit Konzerten, die von diesem Jahr nachgeholt werden müssen. Da wird es allmählich mit der Zuversicht schwer!

Die große Frage ist: Wie kommen wir über den Herbst und Winter, die Zeit, in der wir keine open-air Konzerte spielen können und die staatlichen Auflagen so extrem sind, dass sich Konzerte finanziell oft weder für Veranstalter noch für die Musiker\*innen lohnen? Und in der viele Menschen Angst haben, in geschlossenen Räumen einem Konzert zu lauschen? Und jetzt der lock-down „light“, wer weiß für wie lange?

**V**om Senat für Kultur haben wir erfahren, dass es keine neue Auflage der Künstlersoforthilfe für Herbst und Winter geben wird. Förderprogramme sind in Arbeit, aber ob die dann überhaupt für uns in Frage kommen, kann uns niemand sagen. Das macht uns sprachlos.

Der Druck durch die Ungewissheit ist enorm.

Aus diesem Grund möchten wir einen privaten **Kulturförderkreis** aufbauen, um unsere künstlerische Arbeit abzusichern.

Wir danken Euch für Eure Aufmerksamkeit.  
Herzliche Grüße und alles Liebe und Gute für Euch

*Claudia Giese & Thomas Krizsan*

Miss Hope goes fishing

P.S.: Dieses Dokument dürft Ihr gerne an kulturinteressierte Freund\*innen weiterleiten

